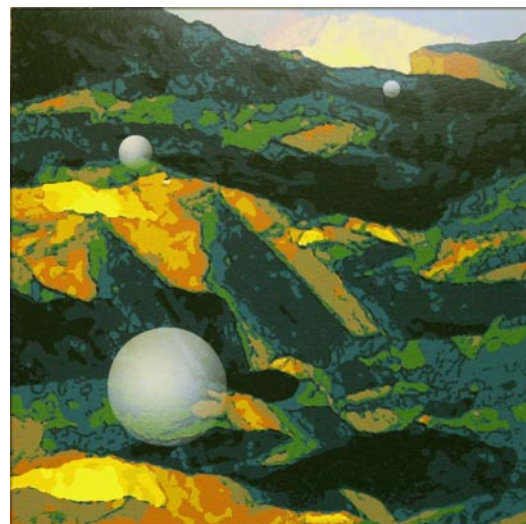
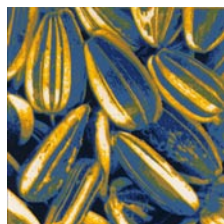


Bildtitel **PÅ FRÄMMANDE MARK (ALT II)**

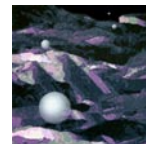
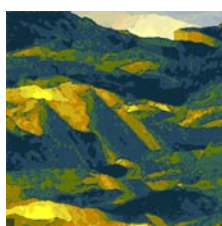
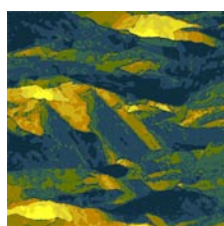
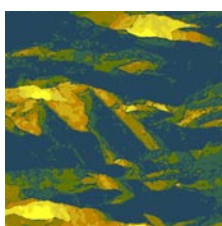
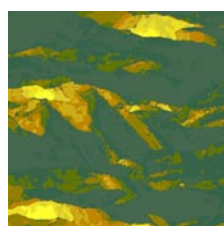
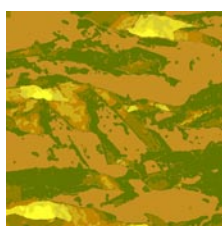
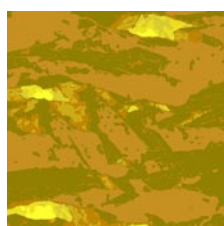
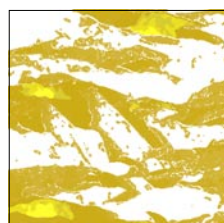
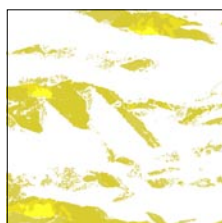
Konstnär	Björn Carlén
Tryckare	Björn Carlén
Teknik	Serifoliegrafi (Handkolorerad serigrafi)
Upplaga	21
Antal moment	14
Bildhöjd mm	260
Bildbredd mm	260
Färgfabrikat	Rowney Acrylic / Sericol paperline
Tryckpapper	Hahnemühle 400 gram
Passepartout	Syrafri 1,5 mm
Baksida	Syrafri kartong + kapplast 5mm
Passepartoutmått	55-55-55-70
Glaskvalitet	Vanligt glas 2 mm
Glasmått mm	420 x 400



Bilden är tillkommen i samband med att jag på hemsidan skulle visa hur man från ett foto kan göra schabloner som sedan kan användas vid tryckningen av ett serigrafi. Utgångsbilden för det här grafiska bladet var, fast det låter otroligt, ett solrosfrö. Gå in på www.bjorn-carlen.se om du vill se hela processen. Här nedan nöjer jag mig med att presentera de första 11 momenten som alltså visar hur bilden växer fram.



Till vänster solrosfrön som jag sedan tog en detalj av och gjorde bilden till vänster "Solrosfrön (Alt III)". Sedan gick jag vidare med detaljer av solrosfröet och fick bland andra fram den här bilden som fick heta "På främmande mark". Dels blev det ju ett okänt landskap och dels var jag inne på något som jag inte sysslat med tidigare, så titeln blev för mig rätt så adekvat.



Efter färg nr 11 behövdes det också tre moment till "atmosfär" och sfärer. Som du ser har jag också med ett litet "hus" för att få en större monumentalitet i landskapet. (Se ovanstående detaljbild). Det finns också en pendang, landskapet i mörker. (Se den lilla bilden).



Björn Carlén
målare och grafiker
Nolbygatan 5
662 33 Åmål

Tfn & Fax 0532 - 141 91 Mobil 0708 - 35 08 31
E-mail: carlen.bjorn@telia.com
www.bjorn-carlen.se